

Aleksander Stachowski urodził się dnia 9 grudnia 1995 r. w Łodzi. Naukę gry na akordeonie rozpoczął w wieku 7 lat w Zespole Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi, w klasie akordeonu prof. dra hab. Zbigniewa Ignaczewskiego. Szkołę Muzyczną II stopnia ukończył z wyróżnieniem w 2014 roku. W 2019 roku ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, w klasie akordeonu prof. dra hab. Zbigniewa Ignaczewskiego. Od roku 2004 prowadzi działalność artystyczną jako solista, kameralista oraz solista z orkiestrami występując na terenie naszego kraju i poza jego granicami (m.in. w Belgii, Francji, Niemczech, Serbii, Słowenii, na Litwie, Ukrainie). W roku 2016 uczestniczył w programie wymiany studenckiej Erasmus+ w The Sibelius Academy of Music w Helsinkach (Finlandia) w klasie prof. Mattiego Rantanena. Od roku 2019 jest zatrudniony w swojej Alma Mater na stanowisku asystenta w Katedrze Akordeonu, Gitary i Harfy.

Aleksander Stachowski jest laureatem wielu konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich m. in.: w Austrii, Belgii, Białorusi, Chorwacji, Finlandii, Francji, Hiszpanii, Italii, Litwie, Niemczech, Serbii, Słowacji, Słowenii, Szwajcarii. Swoje umiejętności doskonalił podczas kursów mistrzowskich pod kierunkiem wybitnych pedagogów, m. in.: prof. prof. Klaudiusza Barana, Bogdana Dowlasza, Geira Draugsvola, Frode Haltliego, Stefana Hussonga, Borisa Lenko, Mikko Luomy, Jerzego Mądrowskiego, Mie Miki, Krzysztofa Olczaka, Janusza Patera, Matti Rantanena, Elżbiety Rosińskiej, Wiaczesława Siemionowa, Grzegorza Stopy, Elwiry Śliwkiewicz-Cisak, Mikki Väyryнена, Xiao Cing Cao. W swoim dorobku artystycznym posiada wiele koncertów w kraju i za granicą oraz nagrania dla polskiego Radia i Telewizji. Otrzymał **Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego "Młoda Polska"** w roku 2013 oraz został laureatem **Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia** w latach 2014,2015,2016,2018. W latach 2008, 2009 2016 i 2019 otrzymał **Stypendia Marszałka Województwa Łódzkiego za szczególne osiągnięcia artystyczne**. Otrzymał nagrodę **Primus in Artibus** dla najlepszego absolwenta Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi w roku akademickim 2018/2019. W roku 2020 otrzymał **Nagrodę Marszałka Województwa Łódzkiego w "Konkursie za Najlepsze Rozprawy i Prace Tematycznie Związane z Regionem Łódzkim"** za pracę magisterską pt."Ocena aktywności kory mózgu w procesie mentalnego uczenia się gry na akordeonie na przykładzie wybranych utworów". **W latach 2005 - 2019 brał udział w blisko 60 konkursach, zdobywając ponad 60 nagród i wyróżnień (w tym 41 pierwszych, 8 Grand Prix i 4 Nagrody Specjalne).**